

## **Basistin mietteitä**

**20 VUOTTA!**

**Nyt on aika juhlaan!**

Itse olen ollut bändissä 9 vuotta,  
ja se on ollut todella hienoa aikaa.  
Keikkoja olemme tehneet tasaiseen tahtiin.

Muistan kuin eilisen päivän, kun pääsin  
Nina Koivisto band:iin hoitamaan basistin tonttia.  
Minua oli juuri pyydetty erääseen toiseen  
orkesteriin basistiksi ja he tarvitsivat myös rumpalia.  
Sanoin tietäväni yhden hyvän miehen ks.pestiin.  
En tosin tiennyt oliko Jari ”Jallu” Suomela, sillä  
hetkellä vapaa hoitamaan tehtävää.  
Soitin Jallulle ja kysyin häneltä, että tulisitko  
rumpaliksi? Muistan aina Jarin vastauksen :-)  
En, mutta tuu sä basistiksi Ninan ja Hessun bändiin.  
Sillä tiellä olen edelleenkin.

Nina Koivisto Band on myös soittajienkin  
näkökulmasta katsottuna kovan tason bändi.  
Muistan kun ajattelin, että olisiko minusta  
basistiksi noin kovaan orkesteriin?  
Sain heidän ohjelmiston nuotit, ja pääsin  
tutustumaan niihin.  
Niin kuin aina, biiseistä löytyi sekä tuttuja,  
että myös tuntemattomia. Sovitukset biiseihin  
teki silloin, ja tekee edelleen Heikki Koivisto,  
bändin loistava kitaristi ja Ninan aviomies.

Huomasin, että kaikki kappaleet oli sovitettu  
ajatuksella. Jokaisessa kappaleessa on jokin  
hieno ”koukku”. Hessu oli miettinyt myös  
basson roolin jokaiseen biisiin. Treenatessa  
ohjelmistoa huomasin kuinka nerokkaasti  
sointurakenteet ja bassokulut toli sovitettu.  
Monissa biiseissä on ”ylimääräisiä” sointuja  
jotka tekee teoksesta vaikeamman soittaa,  
mutta myös paremman kuuluisen.

Jos vertaan aikaa yhdeksän vuotta sitten tähän  
päivään, niin huomaan, että olen ollut  
aikamoisessa musiikin korkeakoulussa.

Toinen asia mikä vaikutti meikäläiseen,  
oli ennen keikkaa tehtävä soundtsekki.  
Siinä Nina näytti yhden osa-alueen osaamisestaan.  
Ninalla on uskomaton lahja kuulla pieninkin  
epäkohta musiikin seasta. Bändin soundi on  
aina hyvä, koska meillä on loistava miksaaja!  
En erikseen mainitse, että Nina on myös loistava  
solisti ja esiintyjä, senhän me jo tiedämmekin:-)

## **”Meillä laulaa kaikki”**

En tiedä mistä tämä sanonta tuli, mutta alussa  
järkytyin, kun myös minulle lyötiin mikki eteen  
ja sanottiin, että etsi itsellesi biisejä laulettavaksi.  
Näin alkoi urani laulajana.  
Oikeastaan muutaman biisin laulaminen illan  
aikana on ihan mukavaa.

Nykyinen rumpalimme Perttu Noponen toi  
bändiin lisää lauluvoimaa. Perttu on hieno  
tulkitsija monella biisillään.  
Basistin näkökulmasta katsottuna rumpali on  
bändin tärkeimpiä soittajia.  
Basson ja rumpujen on toimittava yhdessä  
luoden selkeän rytmin musiikkiin.  
Siinä asiassa Perttun ja minun ajatukset  
rytmistä toimii mielestäni hienosti.

Siukolan Kimmohan oli minun edeltäjä, hoitaen  
aläänet ennen kuin minä ilmestyin kuvioihin.  
Kimmo palasi kuitenkin takaisin parisen vuotta  
sitten, toiseksi kitaristiksi.  
Kimmo ei joka keikalla ole mukana, mutta  
tänään voitte kuulla myös hänen sulosointujaan!

Tiedän, että tässä bändissä soittajalla pitää olla  
omanlaisensa luonteenlaatu, koska eräänlainen  
kurinalaisuus paistaa Heikin ja Ninan tavasta  
hoitaa tätä hommaa. Itse uskon luonteeni  
puolesta sopivan joukkoon.  
Kurinalaisuus ei tarkoita sitä, että asioita  
määrätään vaan sitä, että homma tehdään  
hyvin ja aina loppuun!

Nina ja Heikki hoitaa asiat ammattimaisesti.  
Nämä ovat yksittäisiä seikkoja,  
miksi tykkään ja haluan olla tässä bändissä.  
Myös soittaminen loistavien muusikoiden kanssa  
tuottaa suurta mielihyvää, ja hienoa fiilistä!

Tästä on hyvä jatkaa eteenpäin seuraavaan etappiin!

**29.8.2016**  
**Beismän**  
**Lasse**

**Nauttikaa tästä illasta, niin mekin teemme!**